



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Congresso Internazionale

14-15 marzo 2019

Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1, Ravenna

Lo Spazio e i Luoghi.

Cultura materiale, Spiritualità e Patrimonio tra età moderna e contemporanea

GIOVEDÌ 14 MARZO 2019

9.30-10 Saluti e apertura

Luigi Canetti (Direttore del Dipartimento di Beni Culturali)

Elisabetta Marchetti (Dipartimento di Beni Culturali)

Il mondo conventuale

10-10.30 **Silvia Evangelisti** (University of East Anglia)
Povertà monastica e cultura materiale in età moderna

10.30-11 **Alison Weber** (University of Virginia) *Espacio conventual en tiempo de epidemias: clausura y caritas en dos comunidades de carmelitas descalzas*

Tra territori, città e monumenti

11-11.30 **Carlo Pioppi** (Pontificia Università della Santa Croce) *Liberalismo ottocentesco e secolarizzazione di spazi e luoghi nella percezione cattolica: uno studio sui testi dei concili provinciali*

12-12.30 **Doris Moreno** (Universitat Autònoma de Barcelona) *La ciudad de Barcelona y la Inquisición en el siglo XVI: espacios de fiesta y disidencia*

12.30-13 **Giovanni Gardini** (Biblioteca e Museo Diocesani di Faenza-Modigliana) *Luoghi per il culto e la memoria dei santi. La cappella delle reliquie nella basilica di Sant'Apollinare Nuovo*

16.30-17 **Davide Righini** (Università di Bologna) *Spazio e spiritualità. I progetti dell'architetto Paolo Soratini (1682-1762) per chiese e conventi camaldolesi*

17-17.30 **Elisabetta Marchetti** (Università di Bologna) *Da luoghi di esilio a spazi di accoglienza? L'esperienza di un gruppo di gesuiti "americani"*

17.30-18 **Laura Rizza** (Università di Bologna) *"In Another Place not here": Dionne Brand e i luoghi del non ritorno*

VENERDÌ 15 MARZO 2019

Luoghi d'arte e di memoria

9.30-10 **Anna Rosellini** (Università di Bologna)
Calchi di spazi e di memorie

10-10.30 **Gian Luca Tusini** (Università di Bologna)
Spazi dell'azione, luoghi della decorazione

10.30-11 **Donatella Biagi Maino** (Università di Bologna) *Riflessione sui musei d'arte sacra - cristiana, ebraica, musulmana - come soggetti per l'integrazione multiculturale, anche in dimensione storica*

Luoghi e Missioni

11.30-12 **Katia Buratti** (Museo Diocesano di Jesi) *Bartolomeo Maria Dal Monte nella Marca d'Ancona: fonti, luoghi e scenografie della missione al popolo nel Settecento*

12-12.30 **Eva Fontana Castelli** (Università di Bologna) *L'Oriente a Verona: ricordi di viaggio e doni. Note su una ricerca in corso*

Conclusioni